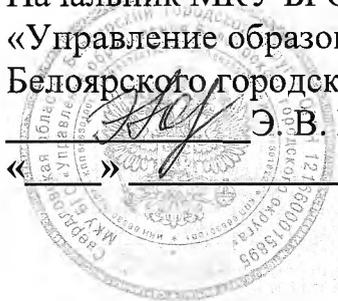


УТВЕРЖДАЮ:
Начальник МКУ БГО
«Управление образования
Белоярского городского округа»
Э. В. Юдина
2024 г.



СОГЛАСОВАНО:
Директор МБОУ ДО ДЮЦ
А. С. Колпакова
2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА СОЧИНЕНИЙ «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ» В 2023/2024 УЧЕБНОМ ГОДУ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение разработано на основе положения о Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы, утвержденного Министерством просвещения Российской Федерации (далее – Конкурс) и определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Конкурса в Белоярском городском округе, порядок участия и определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса на муниципальном уровне выступает муниципальное казенное учреждение Белоярского городского округа «Управление образования Белоярского городского округа» (далее - УО БГО).

1.3. Организатором Конкурса является муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детско – юношеский центр» (далее - МБОУ ДО ДЮЦ).

1.4. Информационно – методическое сопровождение организации и проведения Конкурса в Белоярском городском округе осуществляется на сайте <https://bel-duc.ru/>.

1.5. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

2.2. Задачи Конкурса:

- воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- недопущения фальсификации фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входящих в состав СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945

годов;

- приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, связанных с появлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов или посвященных ей;

- воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение детей и молодежи к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

- закрепление в сознании молодежи юридической правомочности темы геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. Конкурс проводится среди обучающихся образовательных организаций Белоярского городского округа в 4 возрастных категориях:

- обучающиеся 5-7 классов (категория 1);
- обучающиеся 8-9 классов (категория 2);
- обучающиеся 10-11 (12) классов (категория 3);
- обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования (категория 4).

4. ТЕМАТИКА КОНКУРСА И ЖАНРЫ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

4.1. В конкурсных сочинениях участники рассматривают по своему выбору вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов (**тематические направления**):

1) геноцид мирного населения на оккупированной территории в результате карательных операций, на принудительных работах в изгнании, в местах массового силового заключения и содержания граждан СССР;

2) преступления против детства в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

3) произведения литературы, музыкального, изобразительного, драматического и (или) кинематографического искусства, отражающие трагедию и подвиг мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

4) деятельность поисковых отрядов, общественных организаций и движений молодежи по сохранению и увековечению памяти о трагедии и подвиге советского народа в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

5) трибуналы и судебные процессы по делу о геноциде советских граждан нацистами и их пособниками в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

6) учитель, который выиграл Великую Отечественную войну: подвиг и жертвенность;

7) архивные свидетельства о фактах преступлений нацистов против мирных жителей в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

8) личные архивы периода Великой Отечественной войны как свидетельства военных преступлений нацистов и их пособников;

9) чему нас учит история: нацизм в исторической ретроспективе и неонацизм в современном мире;

10) места памяти массового уничтожения мирных жителей и жертв преступлений нацистов.

4.2. Конкурсные сочинения представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.

Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.4. Методические рекомендации для участников Конкурса по организации и проведению Конкурса размещены на официальном сайте Конкурса: <https://ec.memory45.su/> .

5. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в 2 последовательных этапа:

- школьный отборочный этап – с 22.01.2024 по 29.01.2024;

- муниципальный этап – с 30.01.2024 по 05.02.2024.

5.2. Прием работ на муниципальный этап Конкурса осуществляется до 29 января 2024 года по электронной почте ducl@mail.ru в сопровождении пакета документов:

- заявка на участие в форматах PDF и Word;
- сканированная конкурсная работа в рукописном варианте в формате PDF;
- копия конкурсной работы в формате Word;
- согласие на обработку персональных данных обучающегося или его законных представителей в формате PDF.

Наименование перечисленных файлов должно содержать фамилию участника, например: «Заявка_Иванов», «Согласие_Иванов», «Сочинение_Иванов» и т.д.

Бланки сопроводительных документов представлены на официальном сайте Конкурса: <https://ec.memory45.su/> в разделах «Участнику», «Координатору».

5.3. При отсутствии одного из указанных документов сочинение на

Конкурс не принимается.

5.4. Куратор Конкурса: Анохина Нина Владимировна, заместитель директора по УВР МБОУ ДО ДЮЦ, контактный телефон: +73437721540.

6. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА

6.1. Организационный комитет Конкурса создается на период подготовки и проведения Конкурса.

6.2. Организационный комитет Конкурса формируется из числа представителей МКУ УО БГО и МБОУ ДО ДЮЦ.

6.3. Организационный комитет осуществляет следующие функции:

- определяет процедуру проведения конкурса;
- определяет порядок проведения муниципального этапа Конкурса;
- обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса;
- обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные без согласия субъектов персональных данных;
- формирует состав жюри Конкурса (далее – Жюри) и организует его работу;
- выполняет иные задачи и функции, связанные с проведением и подготовкой Конкурса.

6.4. Решения, принимаемые организационным комитетом Конкурса в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками и всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Конкурса.

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ СОЧИНЕНИЯМ

7.1. Все конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде черными чернилами на бланке Конкурса. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья вправе предоставить сочинение в печатном виде. На муниципальный этап Конкурса конкурсные сочинения отправляются в сканированном виде (**в формате PDF**, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ). К отсканированному конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате .doc или .docx.

7.2. Не подлежат оцениванию конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления, конкурсные сочинения, участвующие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

7.3. Работы участников, не соответствующие тематике Конкурса, а также содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, других участников Конкурса, любых третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие основам общечеловеческих моральных норм, не допускаются к участию на всех этапах Конкурса.

7.3. Каждый участник Конкурса имеет право предоставить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

7.4. Объем конкурсного сочинения не может служить основанием для

отказа в приеме конкурсного сочинения на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

7.5. Жюри Конкурса проверяет сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления таковых более 25 % участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие.

8. КРИТЕРИИ И ПОРЯДОК ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ

8.1. Каждое конкурсное сочинение проверяется и оценивается тремя членами жюри.

8.2. В состав Жюри входят практикующие учителя русского языка и литературы, истории и обществознания со стажем работы не менее 5 лет, представителей методических служб, системы повышения квалификации и педагогов профильной высшей школы, представители общественных организаций и средств массовой информации, чья деятельность соответствует тематике Конкурса.

8.3. Оценивание конкурсных сочинений Жюри осуществляется по следующим критериям:

1) содержание конкурсного сочинения:

- соответствие сочинения выбранному тематическому направлению;
- формулировка темы конкурсного сочинения: уместность, самостоятельность, оригинальность;
- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме;
- полнота раскрытия темы конкурсного сочинения;
- воплощение идейного замысла;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и других материалов;
- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;

2) жанровое и языковое своеобразие сочинения;

- наличие в конкурсном сочинении признаков выбранного жанра;
- цельность, логичность и соразмерность композиции конкурсного сочинения;
- богатство лексики;
- разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целостность использования языковых средств;
- стилевое единство;

3) грамотность конкурсного сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение грамматических норм русского языка;
- соблюдение речевых норм русского языка.

8.4. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

9. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

9.1. Победители Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений Жюри по каждой категории участников. Результаты оценивания оформляются в виде рейтинговых списков участников.

9.2. Жюри оставляет за собой право на определение и награждение призеров муниципального этапа Конкурса.

9.3. Абсолютными победителями Конкурса становятся участники, набравшие максимальное количество баллов по результатам оценивания жюри Конкурса конкурсных сочинений - по одному в каждой категории обучающихся.

9.4. Списки призеров и победителей муниципального этапа Конкурса размещается на сайте <https://bel-duc/> не позднее **09.02.2024 г.**

9.6. Сочинения – победители и призеры муниципального этапа Конкурса направляются для участия в региональном этапе.