

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник МКУ БМО СО
«Управление образования»
Э. В. Юдина
_____ 2025 г.



СОГЛАСОВАНО:

Директор МБОУ ДО ДЮЦ
«Детско-юношеский центр»
А.С. Колпакова
«___» _____ 2025 г.



СОГЛАСОВАНО:

председатель Совета местного
отделения общероссийского
общественно - государственного
движения детей и молодёжи
«Движение первых» Белоярского
муниципального округа
М.В. Белякова
«___» _____ 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОЕКТА - ФЕСТИВАЛЯ «РОССИЙСКАЯ ШКОЛЬНАЯ ВЕСНА» 2025 ГОД

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение разработано на основе областного положения Всероссийского проекта - фестиваля «Российская школьная весна» (далее - Фестиваль) и определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Фестиваля в Белоярском муниципальном округе, порядок участия и определения победителей фестиваля.

1.2. Учредителями Фестиваля на муниципальном уровне выступает муниципальное казенное учреждение Белоярского муниципального округа Свердловской области «Управление образования» (далее - МКУ БМО СО «Управление образования»).

1.3. Организаторами Конкурса являются муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детско – юношеский центр» (далее - МБОУ ДО ДЮЦ), местное отделение Российского движения детей и молодёжи «Движение Первых» Белоярского муниципального округа.

1.4. В 2025 году проведение Фестиваля будет посвящено Году защитника Отечества в России.

1.5. Информационно – методическое сопровождение организации и проведения Фестиваля в Белоярском муниципальном округе осуществляется на сайте <https://bel-duc.ru/>.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Цели:

- формирование и сохранение нравственных и культурных ценностей учащихся, совершенствование системы эстетического воспитания, развитие социального

интеллекта участников;

- содействие развитию системы организации воспитательной работы в общеобразовательных организациях, формирование и развитие универсальных компетенций учащихся.

2.2. Задачи:

- повышение уровня художественного творчества школьных коллективов и индивидуальных исполнителей;
- укрепление творческих связей между школьниками, ученическими, образовательными организациями, учреждениями дополнительного образования Белоярского муниципального округа;
- поддержка и развитие традиций проведения ученических фестивалей непрофессионального творчества.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Фестиваля являются обучающиеся общеобразовательных организаций, организации дополнительного образования на территории Белоярского муниципального округа.

3.2. Возраст участников конкурсной программы Фестиваля от 12 (Двенадцати) лет до 18 (Восемнадцати) лет включительно.

3.3. Участие в конкурсной программе Фестиваля возможно индивидуально и в составе коллектива (командное участие).

3.4. К участию в конкурсной программе Фестиваля приглашаются: индивидуальные исполнители и творческие коллективы обучающихся в количестве до 15 человек.

3.5. Заявку на участие в Фестивале от коллектива подает Руководитель коллектива, достигший 18 (восемнадцати) лет, с указанием в заявке всех участников коллектива, до 17 марта заполнив яндекс – форму по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/67bd51cb50569009defe323c/>

3.6. Для участия в Фестивале каждому индивидуальному исполнителю и каждому члену творческого коллектива необходимо:

- на период проведения Фестиваля зарегистрироваться или быть зарегистрированным на Сайте будьдвдвижении.рф;

- дать согласие на обработку персональных данных после ознакомления с текстом согласия путем нажатия на кнопку при подаче заявки в яндекс – форме. Форма такого согласия представлена в Приложении № 3, 4, 5, 6 к настоящему Положению. Согласие на обработку персональных данных в отношении участника, не достигшего возраста 18 (восемнадцати) лет, дается родителем (законным представителем) участника. Согласие на обработку персональных данных участником, достигшим возраста 18 (восемнадцати) лет, дается лично участником;

- выбрать творческое направление из числа конкурсных направлений Фестиваля: «Вокальное», «Инструментальное», «Танцевальное», «Театральное», «Оригинальный жанр», «Медиа», специальные номинации «Малая Родина Первых».

3.7. При подаче заявки необходимо:

- заполнить все обязательные пункты заявки на участие в Фестивале;

3.7.1. Для участников направлений «Вокальное», «Инструментальное»,

«Танцевальное», «Театральное», «Оригинальный жанр» необходимо:

- подготовить видеоролик творческого выступления согласно выбранному направлению и регламенту конкурсных направлений Фестиваля, и формату участия;

- загрузить ссылку на видеоролик в форму заявки.

3.7.2. Для участников направления «Медиа» номинации «Фотопроект»:

- подготовить портфолио своих фоторабот (не менее 6 фотографий);

- ссылку на облачное хранилище, содержащее портфолио, указать в выделенном поле заявки.

3.7.3. Для участников направления «Медиа» номинации «Видеоблог»:

- подготовить портфолио своих видеоработ (не менее 3 видео);

- ссылку на облачное хранилище, содержащее портфолио, указать в выделенном поле заявки.

3.7.4. Для участников специальной номинации «Малая Родина Первых»:

- Подготовить видеоролик живого выступления на тему «Малая Родина Первых», в рамках которой участник должен рассказать о своей малой родине, где он родился или проживает.

- ссылку на облачное хранилище, содержащее видеовизитку, указать в выделенном поле заявки;

- продолжительность видеоролика - не более 5 (пяти) минут.

3.3. Требования к видео:

- формат FullHD 16:9 (горизонтальное);

- отсутствие посторонних шумов;

- продолжительность ролика (за исключением специальных номинаций «Малая Родина Первых») - не менее одной минуты и не более 3 (трех) минут.

- в случае превышения установленного времени более, чем на 30 (тридцать) секунд, конкурсный номер не оценивается.

3.9. Ответственность за содержание представленных участниками Фестиваля материалов несут участники Фестиваля. Полученные Организатором претензии, связанные с нарушением прав третьих лиц в отношении, представленных участниками Фестиваля материалов, направляются непосредственно лицам, представившим материалы.

3.10. Для определения участников Гала – концерта создается экспертная группа, которая проведет предварительный конкурсный отбор. Программа Гала – концерта зависит от количества и качества поданных заявок, а также возможностей принимающей площадки.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Организационный комитет Фестиваля создается на период подготовки и проведения Фестиваля.

4.2. Организационный комитет Фестиваля формируется из числа представителей МКУ БМО СО «Управление образования», МБОУ ДО ДЮЦ и местного отделения Российского движения детей и молодежи «Движение Первых» Белоярского муниципального округа.

4.3. Организационный комитет осуществляет следующие функции:

- определяет процедуру проведения Фестиваля;

- определяет порядок проведения муниципального этапа Фестиваля;

- обеспечивает соблюдение прав участников Фестиваля;
- обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные без согласия субъектов персональных данных;
- формирует состав жюри Фестиваля (далее – Жюри) и организует его работу;
- выполняет иные задачи и функции, связанные с проведением и подготовкой Фестиваля.

4.4. Решения, принимаемые организационным комитетом Фестиваля в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками и всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Фестиваля.

5. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

5.1. По итогам Фестиваля Оргкомитет формирует общий рейтинг участников в соответствии с указанными ниже критериями. Всем участникам Фестиваля вручаются сертификаты участника. По итогам оценки жюри выявляются лучшие работы - участники, занявшие 1-е, 2-е и 3-е места, награждаются дипломами.

5.2. Итоги фестиваля подводятся до 29 марта, закрепляются в итоговом и сводном протоколах Фестиваля.

5.3. Лучшие конкурсные работы входят в программу гала-концерта, который состоится на сцене РДК, пгт. Белоярский, 29 марта 2025 года. Окончательное формирование репертуара гала-концерта остаётся на усмотрение оргкомитета.

4. ПРОГРАММЫ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Конкурсные направления Фестиваля:

- «Вокальное»;
- «Инструментальное»;
- «Танцевальное»;
- «Театральное»;
- «Оригинальный жанр»;
- «Медиа».
- Специальная номинация: «Малая Родина Первых».

4.2. Один коллектив может выставить в конкурсном направлении Фестиваля не более одного конкурсного номера (работы) в большом составе. Участники такого коллектива могут повторно участвовать в конкурсном направлении только лично или в малом составе. Один человек принимает участие в направлении не более двух раз (один раз только лично или в малом составе и один раз в большом составе).

4.3. Один конкурсный номер (работа) заявляется и оценивается только в одном конкурсном направлении в части, соответствующей выбранной номинации.

4.4. В случае приглашения участника на гала-концерт реквизит и декорации должны соответствовать требованиям техники безопасности. Запрещено использование открытого огня, жидкостей и аэрозолей, несертифицированного электрооборудования, колющих, режущих и рубящих предметов, предметов из стекла. Запрещено привлечение в показе номеров животных. Не допускается интерактивное взаимодействие с выходом членов жюри на сцену.

4.9. Не допускается использование в конкурсных номерах видео- и аудиоконтента, содержащего нецензурный или оскорбительный контекст, а также нарушающего законодательство Российской Федерации.

1. Вокальное направление

Продолжительность конкурсного номера в направлении «Вокальное» должна быть *не более 3 (трех) минут 30 (тридцати) сек.*

В случае превышения установленного времени более, чем на 10 секунд, конкурсный номер не оценивается.

Вокальные номера исполняются «а капелла», под живой аккомпанемент или в сопровождении минусовой фонограммы. Запрещается использование плюсовой фонограммы, но разрешается использование бэк-вокала, не дублирующего основную партию вокалистов.

Направление «Вокальное» включает конкурсные номера в номинациях:

Народное пение

Академическое пение

Эстрадное пение

Отечественная песня

Зарубежная песня

Авторская песня

Фронтальная песня

Соло	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2–5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
Рэп Бит-бокс		
Соло	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2–5 чел.)	-
Критерии оценки, max - 20 баллов: - качество исполнения (0-5 баллов); - подбор и сложность материала (0-5 баллов); - исполнительская культура (0-5 баллов); - артистизм (0-5 баллов).		
ВИА		
-	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2–5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
Критерии оценки, max - 20 баллов:		

- качество исполнения (0-5 баллов);
- подбор и сложность материала (0-5 баллов);
- исполнительская культура (0-5 баллов);
- артистизм (0-5 баллов).

2. Инструментальное направление

Продолжительность конкурсного номера в направлении «Инструментальное» должна быть *не более 4 (четырёх) минуты 30 (тридцати) секунд*. В случае превышения установленного времени более, чем на 15 (пятнадцать) секунд, конкурсный номер не оценивается.

Возможно использование любых музыкальных инструментов. Разрешается использование фонограмм. Запрещается использование в фонограмме записи инструментов, аналогичных инструментам конкурсантов и дублирующих основную партию.

Направление «Инструментальное» включает конкурсные номера в номинациях:

**Народные
инструменты**

**Струнные
инструменты**

**Клавишные
инструменты**

**Духовые
инструменты**

Ударные инструменты

Соло	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2–5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
------	--	--------------------------------

Смешанные ансамбли

	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2–5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
--	--	--------------------------------

Критерии оценки, max - 20 баллов:

- качество исполнения (0-5 баллов);
- подбор и сложность материала (0-5 баллов);
- исполнительская культура (0-5 баллов);
- артистизм (0-5 баллов).

3. Танцевальное направление

Продолжительность конкурсного номера в направлении «Танцевальное» коллективной формы участия должна быть **не более 3 (трех) минут 30 секунд.**

Продолжительность конкурсного номера в направлении «Танцевальное» сольного исполнения должна быть **не более 2 (двух) минуты.**

В случае превышения установленного времени более, чем на 10 (десять) секунд, конкурсный номер не оценивается.

Направление «Танцевальное» включает конкурсные номера в номинациях:

Народный танец (Традиционный танец\ стилизация традиционного танца)

Эстрадный танец (в том числе стилизация народного танца)

Современный танец

Уличный танец

Соло	Малые составы (2–5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
------	-----------------------------	--------------------------------

Критерии оценки, max- 35 баллов:

- качество и техника исполнения (контроль тела, чистота исполнения, сложность, скорость, синхронность) **(0-5 баллов);**
- режиссура и композиция **(0-5 баллов);**
- подбор и сложность материала **(0-5 баллов);**
- музыкальность **(0-5 баллов);**
- зрелищность (уровни, рисунки, геометрия, использование площадки) **(0-5 баллов);**
- эмоциональность (отклик от номера, артистичность танцоров, ощущение музыки) **(0-5 баллов);**
- костюм (креативность, соответствие музыке и номеру, эстетика) **(0-5 баллов).**

Бально-спортивный танец

Секвой (1 пара)	Малые составы (2–4 пар)	Большие составы (5 пар)
--------------------	----------------------------	----------------------------

Критерии оценки, max - 30 баллов:

- артистизм и выразительность **(0-5 баллов);**
- качество и техника исполнения **(0-5 баллов);**
- режиссура и композиция **(0-5 баллов);**
- подбор и сложность материала **(0-5 баллов);**
- исполнительская культура **(0-5 баллов);**
- костюм (соответствие номеру, эстетика) **(0-5 баллов).**

4. ТЕАТР

Продолжительность конкурсного номера в направлении «Театральное» должна быть **не менее 5 (пяти) и не более 10 (десяти) минут.** В случае превышения установленного времени более, чем на 60 секунд, конкурсный номер не оценивается.

Направление «Театральное» оценивается в рамках одной номинации:

Театр малых форм, включает следующие виды:

- Драматический театр
- Музыкальный театр
- Пластический театр

Соло	Малые составы (2–5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
------	-----------------------------	--------------------------------

Критерии оценки, max - 25 баллов:

- идея (0-5 баллов);
- режиссура (0-5 баллов);
- актерское мастерство (0-5 баллов);
- сценическая речь (0-5 баллов);
- культура сцены (0-5 баллов).

5. Цирковое искусство

Продолжительность конкурсного номера в направлении «Цирковое искусство» должна быть не более 5 минут.

В случае превышения установленного времени более, чем на 30 секунд, конкурсный номер не оценивается.

Направление «Театральное» оценивается в рамках одной номинации:

Цирковое искусство, включает следующие виды:

Акробатика

Гимнастика (в том числе пластический этюд, ручной эквилибр, оригинальный партерный реквизит) Эквилибристика (в том числе эквилибр на моноцикле, катушках, вольностоящей лестнице, проволоке и т.д.)

Жонглирование

Клоунада

Пантомима

Иллюзия

Соло

Малые составы
(2–4 чел.)

Большие составы
(от 5 чел.)

Критерии оценки, max - 25 баллов:

- режиссерское решение (5 баллов);
- актерское мастерство (5 баллов);
- сложность элементов и мастерство исполнения (5 баллов);
- культура сцены, соответствие музыкального сопровождения художественному образу (5 баллов);
- сценический грим, костюмы, декорации (при наличии) (5 баллов).

6. Направление «Медиа»

Продолжительность конкурсной работы в направлении «Медиа» в номинации «Видеоблог» должна быть **не менее 1 (одной) и не более 3 (трёх) минут.**

Тема каждой номинации выбирается участником самостоятельно. Подача должна соответствовать общим понятиям журналистской этики и критериям жанра.

Направление «Медиа» включает конкурс в номинациях:

Видеоблог

Коллективы (2 чел.)

Публикация

Фотопроект

Индивидуальная работа

Общие критерии оценки, max - 35 баллов:

- актуальность и значимость темы (5 баллов);
- оригинальность в подаче материала (5 баллов);
- аргументированность и глубина раскрытия содержания (5 баллов);
- объективность в раскрытии темы (5 баллов);
- соответствие материала жанровым критериям (5 баллов);
- точность и выразительность (5 баллов);
- применение новых, оригинальных методов подбора и подачи материала (5 баллов).

Дополнительные критерии в номинациях:

видеоблог - грамотная устная речь автора, качество операторской работы (планы, цвет, горизонт, стабилизация), качество монтажа, режиссура, качество аудиоряда;

публикация - стиль изложения, орфография и пунктуация, точность и выразительность заголовка, наличие иллюстративного материала;

фотопроект - идейно-тематическое содержание, композиционное построение, техническое исполнение, качество фотографий.

7. Специальная номинация «Малая Родина Первых»

8.1. Участник готовит публичное выступление на тему: «Малая Родина Первых» в рамках которого участник должен рассказать о своей малой родине, где он родился или проживает.

8.2. Выступление должно быть построено в формате содержательного рассказа или рассуждения доступным и понятным языком.

Для выступления участник обязательно использует мультимедийную презентацию с количеством слайдов не более 15 (пятнадцати) штук. Участник имеет право использовать в своей презентации фото/видеоматериалы, звуковой ряд и иные средства выразительности.

8.5. Продолжительность выступления в специальной номинации «Малая Родина Первых» должна быть не более 5 (пяти) минут.

8.6. В случае превышения установленного времени более, чем на 30 (тридцать) секунд, выступление не оценивается.

Критерии, max - 15 баллов:

- содержательность выступления (информативность, понятность, структурированность выступления) (5 баллов);
- речевая культура (5 баллов);
- форма подачи материала (5 баллов).

Приложение № 3 к Положению о проведении
Всероссийского проекта-фестиваля «Российская
школьная весна» в 2025 году

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
Паспорт гражданина РФ № _____
выдан _____
дата выдачи « _____ » _____ года, код подразделения _____
проживающий(ая) по адресу: _____

в соответствии со ст. 9 Федерального закона № 152-ФЗ «О защите персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных (в том числе сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи», находящейся по адресу: г. Москва, ул. Маросейка, д. 3/13 (далее - РСМ), а также иным уполномоченным лицам РСМ, с которыми заключены договоры на оказание услуг либо иные соглашения, в целях участия в Всероссийском проекте-фестивале «Российская школьная весна» профессиональных образовательных организаций.

Категория персональных данных, на обработку которых дается настоящее Согласие:

Категория персональных данных	ДА	НЕТ
фамилия, имя, отчество		
дата рождения		
место рождения		
место проживания		
номер паспорта, когда и кем выдан, код подразделения		
место учебы/работы		
занимаемая должность		
общественная деятельность		
ссылка на аккаунт в социальной сети «Вконтакте»		
ссылка на аккаунт в социальной сети «Телеграмм»		

личный номер телефона		
e-mail		
изображения (фото)		
ИНН		
СНИЛС		

Я уведомлен и согласен с тем, что указанное Согласие может быть отозвано мною в письменной форме.

Я согласен на получение смс и электронных оповещений о проведении мероприятий РСМ.

Я ознакомлен с документами, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также о моих правах и обязанностях в этой сфере.

Настоящее Согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

« ___ » _____ 20__ г.

(подпись)

Приложение № 4 к Положению о проведении
Всероссийского проекта-фестиваля «Российская
школьная весна» в 2025 году

**Согласие на обработку персональных данных,
разрешенных субъектом персональных данных для распространения**

Я, _____, _____, _____, _____, _____, _____,
паспорт _____ гражданина _____ РФ № _____ выдан _____,
_____ , дата выдачи _____
« _____ » _____ года, код подразделения _____ - _____,
проживающий(ая) по адресу:

в соответствии со ст. ст. 9, 10.1 Федерального закона № 152-ФЗ «О защите персональных данных»
даю согласие на распространение подлежащих обработке моих персональных данных оператором
- Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи», находящей по
адресу: г. Москва, ул. Маросейка, д. 3/13 (далее - РСМ), в следующем порядке:

Категория персональных данных	ДА	НЕТ
фамилия, имя, отчество		
место учебы/работы		
занимаемая должность		
общественная деятельность		
ссылка на аккаунт в социальной сети «ВКонтакте»		
ссылка на аккаунт в социальной сети «Телеграмм»		
изображения (фото) и видео		

Сведения об информационных ресурсах оператора, посредством которых будет осуществляться представление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных:

1. Сайт РСМ - <https://ruv.ru/>
2. Аккаунт РСМ в сети Телеграмм - https://t.me/s/rsm_official_tg
3. Аккаунт РСМ в сети ВКонтакте - <https://vk.com/rsmofficial>
4. Аккаунт Российская студенческая весна в сети Телеграмм - https://t.me/s/studvesna_rsv
5. Аккаунт Российская студенческая весна в сети ВКонтакте - <https://vk.com/studvesnarsm>

6. Сайт Российская студенческая весна - [https://studvesna.ru/](https://studvesna.ru/ru/)
7. Сайт Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» - <https://будьвдвижении.рф/>
8. Аккаунт Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» в сети ВКонтакте - <https://vk.com/mypervie>
9. Аккаунт Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» в сети Телеграмм - <https://t.me/mypervie>
10. Аккаунт «Ставрополь фестивальный | Школьная Весна» в сети ВКонтакте - https://vk.com/stav_fest
11. Аккаунт «Ставрополь фестивальный | Школьная Весна» в Телеграмм - https://t.me/stav_fest
12. Официально аккредитованные СМИ Фестиваля «Российская Школьная Весна».

Я уведомлен и согласен с тем, что указанное Согласие может быть отозвано мною в письменной форме.

Я ознакомлен с документами, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также о моих правах и обязанностях в этой сфере.

Настоящее Согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

« » 20 г.

(подпись)

Приложение № 5 к Положению о проведении
Всероссийского проекта-фестиваля «Российская
школьная весна» в 2025 году

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
паспорт _____ гражданина _____ РФ № _____
выдан _____
дата выдачи « _____ » _____ года, код подразделения
проживающий(ая) по адресу: _____

в соответствии со ст. 9 Федерального закона № 152-ФЗ «О защите персональных данных», являясь законным представителем моего ребенка

_____ (ф.и.о. ребенка),
дата рождения ребенка _____, даю согласие на обработку персональных данных моих и моего несовершеннолетнего ребенка (в том числе сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи», находящейся по адресу: г. Москва, ул. Маросейка, д. 3/13 (далее - РСМ), а также иным уполномоченным лицам РСМ, с которыми заключены договоры на оказание услуг либо иные соглашения, в целях участия моего ребенка во Всероссийском проекте-фестивале «Российская школьная весна» профессиональных образовательных организаций.

Категория персональных данных, на обработку которых дается настоящее Согласие:

Категория персональных данных	ДА	НЕТ
фамилия, имя, отчество		
дата рождения		
место рождения		
место проживания		
номер паспорта, когда и кем выдан, код подразделения		
место учебы/работы		
занимаемая должность		
общественная деятельность		

ссылка на аккаунт в социальной сети «Вконтакте»		
ссылка на аккаунт в социальной сети «Телеграмм»		
личный номер телефона		
e-mail		
изображения (фото)		
ИНН		
СНИЛС		

Я уведомлен и согласен с тем, что указанное Согласие может быть отозвано мною в письменной форме.

Я ознакомлен с документами, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также о моих правах и обязанностях в этой сфере.

Настоящее Согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

« ___ » _____ 20__ г.

(подпись)

**Согласие на обработку персональных данных,
разрешенных субъектом персональных данных для распространения**

Я, _____, паспорт _____, гражданина _____ РФ, № _____ выдан _____, дата выдачи _____, « _____ » _____ года, код подразделения _____, проживающий(ая) по адресу:

являясь законным представителем моего несовершеннолетнего ребенка

_____ (ф.и.о. ребенка), дата рождения ребенка _____, в соответствии со ст. ст. 9, 10.1

Федерального закона № 152-ФЗ «О защите персональных данных» даю согласие на распространение подлежащих обработке персональных данных моего ребенка оператором - Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи», находящей по адресу: г. Москва, ул. Маросейка, д. 3/13 (далее - РСМ), в следующем порядке:

Категория персональных данных	ДА	НЕТ
фамилия, имя, отчество		
место учебы/работы		
занимаемая должность		
общественная деятельность		
ссылка на аккаунт в социальной сети «Вконтакте»		
ссылка на аккаунт в социальной сети «Телеграмм»		
изображения (фото)		

Сведения об информационных ресурсах оператора, посредством которых будет осуществляться представление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных:

1. Сайт РСМ - <https://ruy.ru/>
2. Аккаунт РСМ в сети Телеграмм - https://t.me/s/rsm_official_tg
3. Аккаунт РСМ в сети ВКонтакте - <https://vk.com/rsmofficial>

4. Аккаунт Российская студенческая весна в сети Телеграмм - https://t.me/s/studvesna_rsv
5. Аккаунт Российская студенческая весна в сети ВКонтакте - <https://vk.com/studvesnarsm>
6. Сайт Российская студенческая весна - <https://studvesna.ru.ru/>
7. Сайт Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» - <https://будьвдвижении.рф/>
8. Аккаунт Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» в сети ВКонтакте - <https://vk.com/mypervie>
9. Аккаунт Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» в сети Телеграмм - <https://t.me/mypervie>
10. Аккаунт «Ставрополь фестивальный | Школьная Весна» в сети ВКонтакте - https://vk.com/stav_fest
11. Аккаунт «Ставрополь фестивальный | Школьная Весна» в Телеграмм - https://t.me/stav_fest
12. Официально аккредитованные СМИ Фестиваля «Российская Школьная Весна». Я уведомлен и согласен с тем, что указанное Согласие может быть отозвано мною в письменной форме.
Я ознакомлен с документами, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также о моих правах и обязанностях в этой сфере.
Настоящее Согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

« » 20 г.

(подпись)